

Оглавление

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»	1
Пояснительная записка	1
1.2 Цели и задачи программы	4
1.3 Содержание обучения.	5
Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»	12
2.1 Календарный учебный график	12
2.2 Условия реализации программы	38
2.3 Формы аттестации	39
2.2 Оценочные материалы	39
2.5 Методические материалы	40

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

Пояснительная записка

В шахматах много таинственного. И много еще не раскрытого.
(Б. Спасский, 10 чемпион мира по шахматам)

Данная рабочая программа составлена на основе Примерной программы спортивно-оздоровительного направления «Шахматная школа», автор: А.А. Тимофеев и Примерной программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование под редакцией В.А. Горского. Москва, «Просвещение», 2011 г.

Направленность (профиль) программы – спортивная.

Актуальность

Программы продиктована требованиями времени. Так как формирование развитой личности – сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе внеурочной деятельности, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника.

Особенностью программы является ее индивидуальный подход к обучению ребенка. Индивидуальный подход заложен в программу. Он имеет два главных аспекта. Во-первых, воспитательное взаимодействие строится с каждым юным шахматистом с учётом личностных особенностей. Во-вторых, учитываются знания условий жизни каждого воспитанника, что важно в процессе обучения. Такой подход предполагает знание индивидуальности ребёнка, подростка с включением сюда природных, физических и психических свойств личности.

Новизна данной программы заключается в разработке и использовании на занятиях педагогом дидактического материала (карточки, шахматные этюды и задачи), компьютерных шахмат, активизирующих общие и индивидуальные логические особенности обучающихся; применении метода исследования (написание рефератов и докладов по истории шахмат), в создании учебно-тематического плана, адаптированного к условиям школы.

Адресат программы

Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы колеблется от 11 до 17 лет. В коллектив могут быть приняты все желающие, не имеющие противопоказаний по здоровью.

Объем и срок освоения программы

Данная программа и составленное тематическое планирование рассчитано на 3 года обучения, 216 часов в год из расчёта 6 часов в неделю.

Методы и формы обучения

Программа предназначена для начинающих юных шахматистов и уже имеющих некоторый опыт игры в шахматы, проявляющих интерес к освоению высот мастерства шахматной игры.

Известный советский педагог В.А.Сухомлинский писал: «Шахматы – превосходная школа последовательного логического мышления... Игра в шахматы дисциплинирует мышление, воспитывает сосредоточенность, развивает память. Она должна войти в жизнь школы, как один из элементов умственной культуры.

Вполне понятно, что педагогический эффект шахмат проявляется не сразу. Необходимо обеспечить массовое вовлечение школьников в занятия шахматами, потому что педагогические задачи, стоящие перед этой удивительной игрой, довольно широки и разнообразны:

- 1) образовательная: расширяет кругозор; пополняет знания; активизирует мыслительную деятельность младших школьников; учит ориентироваться на плоскости; тренирует логическое мышление и память, наблюдательность, внимание.
- 2) воспитательная: вырабатывает настойчивость, выдержку, волю, спокойствие, уверенность в своих силах, стойкий характер;
- 3) творческая: умение находить нестандартные решения

Стержневым моментом занятий шахматами становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д.

Шахматы в адаптационный период пятиклассников положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Занятия шахматами разносторонне развивают человека, его умственные способности, фантазию, формируют и совершенствуют сильные черты личности, вырабатывают усидчивость, учат упорству, терпению.

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса

Методы организации и осуществления занятий

1. *Перцептивный акцент:*

- а) словесные методы (рассказ, беседа, инструктаж, чтение справочной литературы);
- б) наглядные методы (демонстрации мультимедийных презентаций, фотографии);
- в) практические методы (упражнения, задачи).

2. Гностический аспект:

- а) иллюстративно-объяснительные методы;
- б) репродуктивные методы;
- в) проблемные методы (методы проблемного изложения) дается часть готового знания;
- г) эвристические (частично-поисковые) большая возможность выбора вариантов;
- д) исследовательские – дети сами открывают и исследуют знания.

3. Логический аспект:

- а) индуктивные методы, дедуктивные методы, традуктивный;
- б) конкретные и абстрактные методы, синтез и анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификация, систематизация, т.е. методы как мыслительные операции.

4. Управленческий аспект:

- а) методы учебной работы под руководством учителя;
- б) методы самостоятельной учебной работы учащихся.

II *Методы стимулирования и мотивации деятельности*

1. Методы стимулирования мотива интереса к занятиям: познавательные задачи, учебные дискуссии, опора на неожиданность, создание ситуации новизны, ситуации гарантированного успеха и т.д.
2. Методы стимулирования мотивов долга, сознательности, ответственности, настойчивости: убеждение, требование, приучение, упражнение, поощрение.

Основные методы обучения:

- Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.
- При изучении дебютной теории основным методом является **частично-поисковый**. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок прорабатывает самостоятельно.
- На более поздних этапах в обучении применяется **творческий метод**, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).
- **Метод проблемного обучения**. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Формы организации образовательного процесса: индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая.

Обучение осуществляется на основе общих **методических принципов:**

- **Принцип развивающей** деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.

- **Принцип активной включенности** каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- **Принцип доступности**, последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система **дидактических принципов**:

- **принцип психологической комфортности** - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- **принцип минимакса** - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- **принцип целостного представления о мире** - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- **принцип вариативности** - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- **принцип творчества** - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Основные формы и средства обучения:

- ✓ Лекция.
- ✓ Практическая игра.
- ✓ Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- ✓ Дидактические игры и задания, игровые упражнения.
- ✓ Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
- ✓ Участие в турнирах и соревнованиях.

Формы контроля

Комплекс методик направлен на определение уровня усвоения программного материала, степень сформированности умений осваивать новые виды деятельности, развитие коммуникативных способностей, рост личностного и социального развития ребёнка.

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжении и реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс.

Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач. Контроль эффективности осуществляется при выполнении *диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений, конкурсы*. Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке.

Режим занятий

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 учебных часа с 2 перерывами по 10 минут.

1.2 Цели и задачи программы

Первый год обучения

Цель программы:

Создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта, развитие интеллектуальных способностей и творческого потенциала создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время.

Задачи программы:

Обучающие:

- познакомить с историей шахмат,
- дать учащимся теоретические знания по шахматной игре и рассказать о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения.

Воспитывающие:

- привить любовь и интерес к шахматам и учению в целом,
- научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать из множества решений единственно правильное, планировать свою деятельность, работать самостоятельно

Развивающие:

- развить логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности

Данная программа рассчитана на 3 года обучения. Программа предусматривает 216 часов занятий в учебном году – по 6 часов/ 2 занятия в неделю (всего 36 недель, 72 учебных дня, продолжительность занятия 45 минут).

Группа укомплектована учащимися в количестве не более 15 человек. Реализация программы осуществляется на базе МБОУ «Подольская СОШ», в специально отведенном кабинете для занятий шахматами (№38).

1.3 Содержание обучения.

Учебно-тематический план

Первый год обучения

Программой предусматривается 72 шахматных занятий, по 2 учебных часа одно занятие. Учебный курс -включает в себя шесть тем. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи

№ п/п	Тема	часы		
		всего	теория	практ.
1	Введение. Инструктаж по ТБ	3	3	0
2	Тема 1. Шахматная доска	18	12	6
3	Тема 2. Шахматные фигуры	9	4	5
4	Тема 3. Начальная расстановка фигур	9	6	3
5	Тема 4. Ходы и взятия фигур	96	24	72
6	Тема 5. Цель шахматной партии	39	16	23
7	Тема 6. Игра всеми фигурами из начального положения	18	3	15
8	Тема 7. Повторение программного материала	15	0	15
9	Тема 8. Тренировочные и турнирные партии	9	0	9
	ИТОГО	216	68	148

Введение. Инструктаж по ТБ

Вводное занятие. Что такое шахматы? Развитие шахмат. Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

Шахматная доска

Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Дидактические игры и задания

«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

Шахматные фигуры

Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Дидактические игры и задания

«Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

«Угадайка». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать:

«Секрет». «Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана. «Что общего?» Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.) «Большая и маленькая». На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

Начальная расстановка фигур

Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и задания

«Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«Да и нет». Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

«Мяч». Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру:

«Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

Ходя и взятие фигур

Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Дидактические игры и задания

«Игра на уничтожение» – важная игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля» Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

«Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

«Выиграй фигуру». Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

«Ограничение подвижности». Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника. Примечание. Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как «Лабиринт», «Перехитри часовых» и т. п., где присутствуют «заколдованные» фигуры и «заминированные» поля) моделируют в доступном для детей 6–7 лет виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

Цель шахматной партии

Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и задания

«Шах или не шах» Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Мат или не мат». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

«Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

«Рокировка». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

Игра всеми фигурами из начального положения

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Дидактические игры и задания

«Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

К концу учебного года дети должны знать:

-шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;

-названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;

-правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу учебного года дети должны уметь:

-ориентироваться на шахматной доске;

-играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;

-правильно помещать шахматную доску между партнерами;

-правильно расставлять фигуры перед игрой;

-различать горизонталь, вертикаль, диагональ;

-рокировать;

-объявлять шах;

-ставить мат;

-решать элементарные задачи на мат в один ход

Второй год обучения

Программа предусматривает 72 учебных занятия, по 3 учебных часа одно занятие. Если на первом году обучения большая часть времени отводилась изучению силы и слабости каждой шахматной фигуры, то теперь много занятий посвящено простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Важным достижением в овладении шахматными основами явится умение детей ставить мат. Учебный курс включает в себя шесть тем: «Краткая история шахмат», «Шахматная нотация», «Ценность шахматных фигур», «Техника матования

одинокого короля», «Достижение мата без жертвы материала», «Шахматная комбинация». В программе дается перечень дидактических игр и заданий с небольшими пояснениями к ним, приводится вариант поурочного распределения программного материала.

№ п/п	Тема	часы		
		всего	теория	практ.
1	Введение. Инструктаж по ТБ	9	1	8
2	Тема 1. Краткая история шахмат	9	5	4
3	Тема 2. Шахматная нотация	12	5	7
4	Тема 3. Ценность шахматных фигур	36	11	25
5	Тема 4. Техника матования одинокого короля	48	3	45
6	Тема 5. Достижение мата без жертвы материала	30	8	22
7	Тема 6. Шахматная комбинация	51	15	36
8	Тема 7. Повторение программного материала	12	0	12
9	Тема 8. Тренировочные и турнирные партии	9	0	9
	ИТОГО	216	48	216

Введение. Инструктаж по ТБ

Краткая история шахмат

Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

Шахматная нотация

Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Дидактические игры и задания

«Назови вертикаль». Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: «Вертикаль «е»»), Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?» И т. п.

«Назови горизонталь». Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: «Вторая горизонталь».) Назови диагональ». А здесь определяется диагональ (например: «Диагональ e1 –a5»).

«Какого цвета поле?» Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.

«Кто быстрее». К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

«Вижу цель». Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся.

Ценность шахматных фигур

Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Дидактические игры и задания

«Кто сильнее». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?»

«Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

«Выигрыш материала». Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

«Защита». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

Техника матования одинокого короля

Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Дидактические, игры и задания

«Шах или мат». Шах или мат черному королю?

«Мат или пат». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

«Мат в один ход». Требуется объявить мат в один ход черному королю.

«На крайнюю линию». Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

«В угол». Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

«Ограниченный король». Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

Достижение мата без жертвы материала

Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

Дидактические игры и задания

«Объяви мат в два хода». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

«Защитись от мата». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

Шахматная комбинация

Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

Дидактические игры и задания

«Объяви мат в два хода». Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.

«Сделай ничью». Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей. «Выигрыш материала».

Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса

К концу учебного года дети должны знать:

- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;

- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

К концу учебного года дети должны уметь:

- записывать шахматную партию;

-матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;

-проводить элементарные комбинации

Третий год обучения

Программой «Шахматы, третий год» предусматривается 72 учебных занятий, по 3 учебных часа на каждое занятие. На основе ранее приобретенных знаний и умений ребята углубляют представления во всех трех стадиях шахматной партии. При этом из всего обилия шахматного материала заботливо отбирается не только доступный, но и максимально ориентированный на развитие материал. Учебный курс включает в себя три большие темы: «Основы дебюта», «Основы миттельшпиля» и «Основы эндшпиля».

В программе приводится перечень дидактических заданий с небольшими пояснениями к ним, дается вариант поурочного распределения программного материала.

№ п/п	Тема	часы		
		всего	теория	практ.
1	Введение. Инструктаж по ТБ	12	1	11
2	Тема 1. Основы дебюта	78	23	55
3	Тема 2. Основы миттельшпиля	54	16	38
4	Тема 3. Основы эндшпиля	54	16	38
5	Тема 4 Правила поведения шахматиста	9	9	0
6	Тема 5. Тренировочные и турнирные партии	9	0	9
	ИТОГО	216	65	151

Введение. Инструктаж по ТБ

Основы дебюта

Двух-и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против «повторюшки-хрюшки». Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание «пешкоедов». Борьба за

центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

Дидактические задания

«Мат в 1 ход», «Поставь мат в 1 ход neroкированному королю», «Поставь детский мат» Белые или черные начинают и объявляют противнику мат в 1 ход.

«Поймай ладью», «Поймай ферзя». Здесь надо найти ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

«Защита от мата» Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в 1 ход (как правило, в данном разделе в отличие от второго года обучения таких ходов несколько).

«Выведи фигуру» Здесь определяется, какую фигуру на какое поле лучше развить.

«Поставить мат в 1 ход «повторюшке». Требуется объявить мат противнику, который слепо копирует ваши ходы.

«Мат в 2 хода». В учебных положениях белые начинают и дают черным мат в 2 хода.

«Выигрыш материала», «Накажи «пешкоода». Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

«Можно ли побить пешку?». Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

«Захвати центр». Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

«Можно ли сделать рокировку?». Тут надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

«В какую сторону можно рокировать?». В этом задании определяется сторона, рокируя в которую белые не нарушают правил игры.

«Чем бить черную фигуру?». Здесь надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

«Сдвой противнику пешки». Тут требуется так побить неприятельскую фигуру, чтобы у противника образовались сдвоенные пешки.

Основы миттельшпиля

Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, «рентгена», перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

Дидактические задания

«Выигрыш материала». Надо провести типичный тактический прием, либо комбинацию, и остаться с лишним материалом.

«Мат в 3 хода». Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в 3 хода.

«Сделай ничью» Нужно пожертвовать материал и добиться ничьей.

Основы эндшпиля

Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата». Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Дидактические задания

«Мат в 2 хода». Белые начинают и дают черным мат в 2 хода. «Мат в 3 хода». Белые начинают и дают черным мат в 3 хода. «Выигрыш фигуры». Белые проводят тактический удар и выигрывают фигуру.

«Квадрат». Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.

«Проведи пешку в ферзи». Тут требуется провести пешку в ферзи. «Выигрыш или ничья?». Здесь нужно определить, выиграно ли данное положение. «Куда отступить королем?». Надо

выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей. «Путь к ничьей». Точной игрой надо добиться ничьей.

К концу учебного года дети должны знать:

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

К концу учебного года дети должны уметь:

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания. В конце учебного года 70% детей должны выполнить норму Зразряд

Планируемые результаты

Личностные, метапредметные и предметные результаты программы «Шахматы».

Личностные результаты освоения программы курса

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные результаты освоения программы

Регулятивные универсальные учебные действия:

- освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;
- формирование умений ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать вспомогательные эскизы в процессе работы;
- оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла,
- соотнесение целей с возможностями
- определение временных рамок
- определение шагов решения задачи
- видение итогового результата
- распределение функций между участниками группы
- планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели;
- поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений.

Познавательные универсальные учебные действия:

- умение задавать вопросы
- умение получать помощь
- умение пользоваться справочной, научно-популярной литературой, сайтами
- умение читать диаграммы, составлять шахматные задачи синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- построение логической цепи рассуждений.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- умение обосновывать свою точку зрения (аргументировать, основываясь на предметном знании)
- способность принять другую точку зрения, отличную от своей;
- способность работать в команде;
- выслушивание собеседника и ведение диалога.

Предметные результаты освоения программы

- Познакомить с шахматными терминами и шахматным кодексом.
- Научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами.
- Сформировать умение ставить мат с разных позиций.
- Сформировать умение решать задачи на мат в несколько ходов.
- Сформировать умение записывать шахматную партию.
- Сформировать умение проводить комбинации.
- Развивать восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Закончив обучение, учащийся будет

знать:

- основные правила игры;
- названия и силу шахматных фигур;
- цель шахматной игры.

научится:

- располагать фигуры на шахматной доске;
- играть друг с другом, используя приобретенные знания;
- решать элементарные шахматные задачи.

Получит возможность научиться:

- применять указанные знания на практике;
- концентрировать внимание, ценить время;
- играть в шахматы с удовольствием.

Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1 Календарный учебный график

Первый год обучения

№	Дата		Форма занятия	Тема	Кол-во часов		Форма контроля
	Месяц	Число			г	п	
Введение. Инструктаж по ТБ (3 часа)							
1/1			Лекция	Вводное занятие. Что такое шахматы? Развитие шахмат. Техника безопасности	3	0	Фронтальный опрос
Тема 1. Шахматная доска (18 часов)							
2/1			Лекция	Шахматная доска. Поле боя и войско. Белые и черные поля.	3	0	Фронтальный опрос диагностических заданий и упражнений
3/2			Лекция	Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные.	3	0	Фронтальный опрос
4/3			Лекция дидактические игры и задания, игровые упражнения	Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Дидактическое задание «Горизонталь»	1	2	Диagnostических заданий и упражнений
5/4			Лекция дидактические игры и задания, игровые упражнения	Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Дидактическое задание «Вертикаль»	1	2	Диagnostических заданий и упражнений
6/5			Лекция дидактические игры и задания, игровые упражнения	Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Дидактическое задание «Диагональ»	1	2	Диagnostических заданий и упражнений
7/6			Теоретические занятия	Центр. Форма центра. Количество полей в центре.	3	0	Наблюдение
Тема 2. Шахматная фигуры (9 часов)							

8/1			Лекция	Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.	2	1	Фронтальный опрос
9/2			Теоретические занятия	Первый шаг в мир шахмат. Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадайка»	2	1	Фронтальный опрос Диагностических заданий и упражнений
10/3			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Дидактические задания и игры «Секретная фигура», «Угадай», «Что общего?», «Большая и маленькая»	0	3	Диагностических заданий и упражнений
Тема 3. Начальная расстановка фигур (9 часов)							
11/1			Лекция	Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: «Ферзь любит свой цвет».	3	0	Фронтальный опрос
12/2			Теоретические занятия	Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур	3	0	Фронтальный опрос
13/3			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Дидактические задания и игры «Мешочек», «Да и нет», «Мяч».	0	3	Диагностических заданий и упражнений
Тема 4. Ходы и взятия фигур (96 часа)							
14/1			Лекция	Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие.	3	0	Фронтальный опрос
15/2			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Ладья. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь»	0	3	Диагностических заданий и упражнений
16/3			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Ладья. Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля»	0	3	Диагностических заданий и упражнений
17/4			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Ладья. Дидактические игры «Игра на уничтожение» «Ограничение подвижности»	0	3	Диагностических заданий и упражнений

18/5			Лекция	Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны.	3	0	Фронтальный опрос
19/6			Теоретические занятия	Слон. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура.	3	0	Фронтальный опрос
20/7			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Слон. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».	0	3	Диагностических заданий и упражнений
21/8			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Слон. Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля»	0	3	Диагностических заданий и упражнений
22/9			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Слон. Дидактические игры «Игра на уничтожение» «Ограничение подвижности»	0	3	Диагностических заданий и упражнений
23/10			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Слон. Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар»	0	3	Диагностических заданий и упражнений
24/11			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Слон. Дидактические задания «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Термин «стоять под боем»	0	3	Диагностических заданий и упражнений
25/12			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Слон. Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» «Ограничение подвижности»	0	3	Диагностических заданий и упражнений
26/13			Лекция	Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь –тяжелая фигура	3	0	Фронтальный опрос
27/14			Дидактические игры и задания, игровые	Ферзь. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь»	0	3	Диагностических заданий и упражнений

			упражнения				
28/15			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Ферзь. Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение», «Ограничение подвижности»	0	3	Диагностических заданий и упражнений
29/16			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Ферзь. Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры»	0	3	Диагностических заданий и упражнений
30/17			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Ферзь. Дидактические задания «Двойной удар», «Взятие», «Выиграй фигуру»	0	3	Диагностических заданий и упражнений
31/18			Теоретические занятия	Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь –легкая фигура	3	0	Фронтальный опрос
32/19			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Конь. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь»	0	3	Диагностических заданий и упражнений
33/20			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Конь. Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение», «Ограничение подвижности»	0	3	Диагностических заданий и упражнений
34/21			Теоретические занятия	Пешка. Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка.	3	0	Фронтальный опрос
35/22			Теоретические занятия	Пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки	3	0	Фронтальный опрос
36/23			Лекция. Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Пешка. Дидактические задания «Лабиринт», «Один в поле воин», «Игра на уничтожение»	0	3	Диагностических заданий и упражнений

37/24			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Пешка. Дидактические игры «Ограничение подвижности», «Перехитри часовых», «Атака неприятельской фигуры»	0	3	Диагностических заданий и упражнений
38/25			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Пешка. Дидактические задания, «Двойной удар», «Взятие», «Защита»	0	3	Диагностических заданий и упражнений
39/26			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Пешка. Дидактические игры «Игра на уничтожение» «Ограничение подвижности»	0	3	Диагностических заданий и упражнений
40/27			Лекция .	Король. Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя.)	3	0	Фронтальный опрос
41/28			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Король. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин»,	0	3	Диагностических заданий и упражнений
42/29			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Король. Дидактические задания «Кратчайший путь» «Игра на уничтожение» (король против короля)	0	3	Диагностических заданий и упражнений
43/30			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Король. Дидактические задания «Игра на уничтожение» (король против короля), «Перехитри часовых», «Сними часовых»	0	3	Диагностических заданий и упражнений
44/31			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Король. Дидактические задания «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Захват контрольного поля»	0	3	Диагностических заданий и упражнений
45/32			Дидактические игры и задания, игровые	Король. Дидактические игры «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение», «Ограничение подвижности»	0	3	Диагностических заданий и упражнений

			упражнения				
Тема 5. Цель шахматной партии (39 часов)							
46/1			Теоретические занятия	Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.	3	0	Фронтальный опрос
47/2			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха»	0	3	Диагностических заданий и упражнений
48/3			Теоретические занятия	Открытый шах. Двойной шах.	3	0	Фронтальный опрос
49/4			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Дидактические задания «Дай открытый шах», «Дай двойной шах».	1	2	Диагностических заданий и упражнений
50/5			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Дидактическая игра «Первый шах»	0	3	Диагностических заданий и упражнений
51/6			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры).	2	1	Диагностических заданий и упражнений
52/7			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Дидактическое задание «Мат в один ход».	0	3	Диагностических заданий и упражнений
53/8			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур.	1	2	Диагностических заданий и упражнений
54/9			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Дидактическое задание «Дай мат в один ход»	0	3	Диагностических заданий и упражнений

55/10			Теоретические занятия	Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат.	3	0	Фронтальный опрос
56/11			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Дидактическое задание «Пат или не пат»	0	3	диагностических заданий и упражнений
57/12			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.	3	0	Фронтальный опрос
58/13			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Дидактическое задание «Рокировка»	0	3	Диagnostических заданий и упражнений
Тема 7. Игра всеми фигурами из начального положения (18 часов)							
59/1			Теоретические занятия	Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию)	3	0	Индивидуальный опрос
60/2			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Дидактическая игра «Два хода»	0	3	Диagnostических заданий и упражнений
61/3			Теоретические занятия	Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.	3	0	Индивидуальный опрос
62/4			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Игра всеми фигурами из начального положения.	0	3	Диagnostических заданий и упражнений
63/5			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Демонстрация коротких партий	0	3	Диagnostических заданий и упражнений
64/6			Решение шахматных задач,	Игра всеми фигурами из начального положения	0	3	Диagnostических заданий и упражнений

			комбинаций и этюдов				
Тема 8. Повторение программного материала (15 часов)							
65/1			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Повторение раздела: Шахматная доска	0	3	диагностических заданий и упражнений
66/2			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Повторение раздела: Шахматные фигуры	0	3	диагностических заданий и упражнений
67/3			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Повторение раздела: Ходы и взятия фигур	0	3	диагностических заданий и упражнений
68/4			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Повторение раздела: Цель шахматной партии	0	3	диагностических заданий и упражнений
69/5			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Повторение раздела: Игра всеми фигурами из начального положения	0	3	диагностических заданий и упражнений
Тема 8. Тренировочные и турнирные партии (9 часов)							
70/1			теоретические	Игровая практика	0	3	
71/2			решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Шахматный турнир	0	3	диагностических заданий и упражнений

72/3			Итоговое занятие	Итоговое занятие	0	3	Тест. Беседа. Круглый стол
Итого 216 часов					68	148	

Второй год обучения

№	Дата		Форма занятия	Тема	Кол-во часов		Форма контроля
	Месяц	Число			т	п	
Введение. Повторение. Инструктаж по ТБ (9 часов)							
1/1			Лекция дидактические игры и задания, игровые упражнения	Вводное занятие. Повторение раздела: Шахматная доска. Техника безопасности	1	2	Диагностических заданий и упражнений
2/2			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Повторение раздела: Шахматные фигуры Ходы и взятия фигур	0	3	Диагностических заданий и упражнений
3/3			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Повторение раздела: Цель шахматной партии. Игра всеми фигурами из начального положения	0	3	Диагностических заданий и упражнений
Тема 1. Краткая история шахмат (9 часов)							
4/1			Лекция	Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатранджу.	3	0	Наблюдение
5/2			Лекция	Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.	1	2	Фронтальный опрос

6/3			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Игровая практика	1	2	Диагностических заданий и упражнений
Тема 2. Шахматная нотация (12 часов)							
7/1			Теоретические занятия Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Дидактические задания «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ»	1	2	Диагностических заданий и упражнений
8/2			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Дидактические задания «Какого цвета поле», «Кто быстрее». «Виджу цель». Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений
9/3			Теоретические занятия	Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация.	3	0	Фронтальный опрос
10/4			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Запись шахматной партии. Игровая практика	1	2	Диагностических заданий и упражнений
Тема 3. Ценность шахматных фигур (36 часов)							
11/1			Лекция	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.	3	0	Фронтальный опрос
12/2			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Дидактические задания «Кто сильнее», «Обе армии равны». Достижение материального перевеса	0	3	Фронтальный опрос
13/3			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш ферзя). Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений

14/4			Лекция	Достижение материального перевеса.	3	0	Фронтальный опрос
15/5			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш ладьи, слона, коня)	0	3	Диагностических заданий и упражнений
16/6			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений
17/7			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Достижение материального перевеса. Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш пешки).	1	2	Диагностических заданий и упражнений
18/8			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Способы защиты. Дидактическое задание «Защита» (уничтожение атакующей фигуры, уход из-под боя).	1	2	Диагностических заданий и упражнений
19/9			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений
20/10			Теоретические занятия	Защита	3	0	Фронтальный опрос
21/11			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Дидактическое задание «Защита» (защита атакующей фигуры другой своей фигурой, перекрытие, контратака).	0	3	Диагностических заданий и упражнений
22/12			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений

Тема 4. Техника матования одинокого короля (48 часов)

23/1			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Две ладьи против короля. Дидактические задания «Шах или мат», «Мат или пат»	0	3	Диагностических заданий и упражнений
24/2			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Дидактические задания «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол»	0	3	Диагностических заданий и упражнений
25/3			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Дидактические задания «Ограниченный король», «Мат в два хода».	0	3	Диагностических заданий и упражнений
26/4			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Игровая практика	0	3	Фронтальный опрос
27/5			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Ферзь и ладья против короля. Дидактические задания «Шах или мат», «Мат или пат»	1	2	Диагностических заданий и упражнений
28/6			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Дидактические задания «Мат в один ход», «На крайнюю линию»	0	3	Диагностических заданий и упражнений
29/7			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Дидактические задания «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода»	0	3	Диагностических заданий и упражнений
30/8			Решение шахматных	Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений

			задач, комбинаций и этюдов				
31/9			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Ферзь и король против короля. Дидактические задания «Шах или мат», «Мат или пат»	1	2	Диагностических заданий и упражнений
32/10			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Дидактические задания «Мат в один ход», «На крайнюю линию»	0	3	Диагностических заданий и упражнений
33/11			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Дидактические задания «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода»	0	3	Диагностических заданий и упражнений
34/12			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений
35/13			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Ладья и король против короля. Дидактические задания «Шах или мат», «Мат или пат»	1	2	Диагностических заданий и упражнений
36/14			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Дидактические задания «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол»	0	3	Диагностических заданий и упражнений
37/15			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Дидактические игры «Ограниченный король», «Мат в два хода»	0	3	Диагностических заданий и упражнений
38/16			Решение шахматных	Игровая практика	0	3	Диагностических

			х задач, комбинаций и этюдов				заданий и упражнений
Тема 5. Достижение мата без жертвы материала (30 часов)							
39/1			Теоретические занятия	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг.	3	0	Фронтальный опрос
40/2			Теоретические занятия	Дидактическое задание «Объяви мат в два хода».	0	3	Диагностических заданий и упражнений
41/3			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Защита от мата. Дидактическое задание «Защитись от мата»	1	2	Диагностических заданий и упражнений
42/4			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений
43/5			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле Дидактическое задание «Объяви мат в два хода».	1	2	Диагностических заданий и упражнений
44/6			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Защита от мата. Дидактическое задание «Защитись от мата».	1	2	Диагностических заданий и упражнений
45/7			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений
46/8			Теоретические занятия Дидактические игры и задания, игровые	Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода»	1	2	Диагностических заданий и упражнений

			упражнения				
47/9			Теоретические занятия Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Защита от мата. Дидактическое задание «Защитись от мата».	1	2	Диагностических заданий и упражнений
48/10			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений
Тема 6. Шахматная комбинация (51 час)							
49/1			Теоретические занятия	Матовые комбинации. Тема завлечения.	3	0	Фронтальный опрос
50/2			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Дидактическое задание «Объяви мат в два хода»	0	3	Диагностических заданий и упражнений
51/3			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений
52/4			Теоретические занятия	Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия	3	0	Фронтальный опрос
53/5			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Дидактическое задание «Объяви мат в два хода»	0	3	Диагностических заданий и упражнений
54/6			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений

55/7			Теоретические занятия	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения	3	0	Фронтальный опрос
56/8			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Дидактическое задание «Выигрыш материала»	0	3	Диагностических заданий и упражнений
57/9			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений
58/10			Теоретические занятия	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки.	3	0	Фронтальный опрос
59/11			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Дидактическое задание «Выигрыш материала»	0	3	Диагностических заданий и упражнений
60/12			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений
61/13			Теоретические занятия	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации.	3	0	Индивидуальный опрос
62/14			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Дидактическое задание «Сделай ничью»	0	3	Диагностических заданий и упражнений
63/15			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений
64/16			Решение	Типичные комбинации в дебюте	0	3	Диагностических

			шахматных задач, комбинаций и этюдов				заданий и упражнений
65/17			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Дидактическое задание «Проведи комбинацию	0	3	Диагностических заданий и упражнений
Тема 7. Повторение программного материала (12 часов)							
66/1			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Повторение раздела: Шахматная нотация. Ценность шахматных фигур	0	3	наблюдение
67/2			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Повторение раздела: Техника матования одинокого короля	0	3	фронтальный опрос
68/3			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Повторение раздела: Достижение мата без жертвы материала	0	3	наблюдение
69/4			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Повторение раздела: Шахматная комбинация	0	3	диагностических заданий и упражнений
Тема 8. Тренировочные и турнирные партии (9 часов)							
70/1			теоретические	Игровая практика	0	3	
71/2			решение шахматных задач, комбинаций	Шахматный турнир	0	3	диагностических заданий и упражнений

			ций и этюдов				
72/3			Итоговое занятие	Итоговое занятие	0	3	Тест. Беседа. Круглый стол
Итого 216 часов					68	148	

Третий год обучения

№	Дата		Форма занятия	Тема	Кол-во часов		Форма контроля
	Месяц	Число			г	п	
Введение. Повторение. Инструктаж по ТБ (12 часов)							
1/1			Лекция дидактич еские игры и задания	Вводное занятие. Повторение раздела: Шахматная доска. Техника безопасности	1	2	Диагностич еских заданий и упражнений

			игровые упражнения				
2/2			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Повторение раздела: Шахматные фигуры Ходы и взятия фигур. Цель шахматной партии	0	3	Диагностических заданий и упражнений
3/3			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Повторение раздела: Шахматная нотация. Ценность шахматных фигур. Техника матования одинокого короля	0	3	Диагностических заданий и упражнений
4/4			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Повторение раздела: Достижение мата без жертвы материала. Шахматная комбинация	0	3	Диагностических заданий и упражнений
Тема 1. Основы дебюта (78 часов)							
5/1			Лекция дидактические игры и задания, игровые упражнения	Двух-и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон. Дидактическое задание «Мат в 1 ход» (на втором либо третьем ходу партии)	2	1	Диагностических заданий и упражнений
6/2			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Решение задания «Мат в 1 ход». Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений
7/3			Лекция дидактические игры и задания, игровые упражнения	Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Дидактические задания «Поймай ладью», «Поймай ферзя».	1	2	Диагностических заданий и упражнений
8/4			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Решение заданий «Поймай ладью», «Поймай ферзя». Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений

9/5			Лекция дидактические игры и задания, игровые упражнения	Игра «на мат» с первых ходов партии. Детский мат. Защита. Дидактические задания «Поставь детский мат», «Защитись от мата».	1	2	Фронтальный опрос Диагностических заданий и упражнений
10/6			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Решение заданий. Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений
11/7			Лекция дидактические игры и задания, игровые упражнения	Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита. Как отражать скороспелый дебютный наскок противника. Дидактические задания «Поставь детский мат», «Мат в 1 ход», «Защитись от мата».	2	1	Диагностических заданий и упражнений
12/8			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Решение заданий. Игровая практика.	0	3	Диагностических заданий и упражнений
13/9			Лекция дидактические игры и задания, игровые упражнения	Повторюшка-хрюшка» (черные копируют ходы белых). Наказание «повторюшек». Дидактические задания «Поставь мат в 1 ход «повторюшке», «Выиграй фигуру у «повторюшки».	1	2	Диагностических заданий и упражнений
14/10			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Решение заданий. Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений
15/11			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты. Дидактическое задание «Выведи фигуру».	2	1	Диагностических заданий и упражнений
16/12			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Решение задания «Выведи фигуру». Игровая практика.	0	3	Диагностических заданий и упражнений

17/13			Теоретические занятия	Наказание за несоблюдение принципа быстрого развития фигур. «Пешкоступство». Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила).	3	0	Фронтальный опрос
18/14			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Дидактические задания «Мат в два хода», «Выигрыш материала», «Накажи «пешкоступа», «Можно ли побить пешку?».	0	3	Диагностических заданий и упражнений
19/15			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Решение заданий. Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений
20/16			Лекция дидактические игры и задания, игровые упражнения	Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит. Дидактические задания «Захвати центр», «Выиграй фигуру».	2	1	Диагностических заданий и упражнений
21/17			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Решение заданий. Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений
22/18			Теоретические занятия	Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка. Дидактические задания «Можно ли сделать рокировку?», «В какую сторону можно рокировать?», «Поставь мат в 1 ход нерокированному королю»	2	1	Фронтальный опрос
23/19			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Дидактические задания «Поставь мат в 2 хода нерокированному королю», «Не получают ли белые мат в 1 ход, если рокируют?».	0	3	Диагностических заданий и упражнений
24/20			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Решение заданий. Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений
25/21			Дидактические игры и	Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают	2	1	Диагностических заданий и

			задания, игровые упражнения	пешки. Дидактические задания «Чем бить черную фигуру?», «Сдвой противнику пешки»			упражнений
26/22			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Решение заданий. Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений
27/23			Лекция Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Связка в дебюте. Полная и неполная связка. Дидактические задания «Выиграй фигуру», «Сдвой противнику пешки», «Успешное развязывание»	2	1	Диагностических заданий и упражнений
28/24			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Решение заданий. Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений
29/25			Теоретические занятия	Очень коротко о дебютах. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты.	3	0	Фронтальный опрос
30/26			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Решение заданий. Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений
Тема 2 Основы миттельшпиля (54 часа)							
31/1			Теоретические занятия	Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпилю	3	0	Фронтальный опрос
32/2			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Решение заданий. Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений
33/3			Лекция Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Тактические приемы. Связка в миттельшпилю. Двойной удар. Дидактическое задание «Выигрыш материала»	2	1	Диагностических заданий и упражнений

34/4			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Решение заданий «Выигрыш материала». Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений
35/5			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Тактические приемы. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Дидактическое задание «Выигрыш материала»	2	1	Диагностических заданий и упражнений
36/6			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Решение заданий «Выигрыш материала». Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений
37/7			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Матовые комбинации (на мат в 3 хода) и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы завлечения, отвлечения, блокировки. Дидактические задания «Объяви мат в 3 хода», «Выигрыш материала»	2	1	Диагностических заданий и упражнений
38/8			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Решение заданий Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений
39/9			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты. Дидактические задания «Объяви мат в 3 хода», «Выигрыш материала»	2	1	Диагностических заданий и упражнений
40/10			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Решение заданий Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений
41/11			Лекция Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы связки, «рентгена», перекрытия. Дидактические задания «Объяви мат в 3 хода», «Выигрыш материала».	2	1	Диагностических заданий и упражнений

42/12			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Решение заданий Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений
43/13			Лекция Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Короткие комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Дидактические задания «Объяви мат в 3 хода», «Выигрыш материала»	1	2	Диагностических заданий и упражнений
44/14			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Решение заданий Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений
45/15			Лекция Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Комбинации на вечный шах. Дидактическое задание «Сделай ничью»	1	2	Диагностических заданий и упражнений
46/16			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Решение задания «Сделай ничью». Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений
47/17			Лекция Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Классическое наследие. «Бессмертная» партия. «Вечнозеленая» партия.	1	2	Диагностических заданий и упражнений
48/18			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Решение задания. Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений
Тема 3 Основы эндшпиля (54 часа)							
49/1			Лекция Дидактические игры и задания, игровые	Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи). Дидактические задания «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода», «Выигрыш фигуры»	2	1	Диагностических заданий и упражнений

			упражнения				
50/2			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Решение задания. Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений
51/3			Лекция Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи). Дидактические задания «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода», «Выигрыш фигуры»	2	1	Диагностических заданий и упражнений
52/4			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Решение задания. Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений
53/5			Лекция Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Дидактические задания «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода».	2	1	Диагностических заданий и упражнений
54/6			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Решение задания. Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений
55/7			Лекция Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата». Дидактическое задание «Квадрат».	2	1	Фронтальный опрос
56/8			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Решение задания. «Квадрат» Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений
57/9			Лекция Дидактические игры и задания, игровые	Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонталях. Король помогает своей пешке. Оппозиция. Дидактические задания «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода», «Проведи пешку в ферзи», «Выигрыш или ничья?», «Куда отступить	2	1	Фронтальный опрос

			упражнения	королем?»			
58/10			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Решение задания. Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений
59/11			Лекция Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой. Дидактические задания «Мат в 3 хода», «Проведи пешку в ферзи», «Выигрыш или ничья?», «Куда отступить королем?»	2	1	Диагностических заданий и упражнений
60/12			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Решение задания. Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений
61/13			Лекция Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Пешка против короля. Белая пешка на второй, третьей, четвертой горизонталях. Ключевые поля. Дидактические задания «Проведи пешку в ферзи», «Выигрыш или ничья?», «Куда отступить королем?».	2	1	Индивидуальный опрос
62/14			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Решение задания. Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений
63/15			Лекция Дидактические игры и задания, игровые упражнения	Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка против короля. Конь и пешка против короля. Дидактические задания «Куда отступить королем?», «Путь к ничьей	2	1	Диагностических заданий и упражнений
64/16			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Решение заданий. Игровая практика.	0	3	Диагностических заданий и упражнений
65/17			Теоретические занятия	Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле	0	3	Наблюдение

66/18			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Игровая практика.	0	3	Диагностических заданий и упражнений
Тема 3 Правила поведения шахматиста (9 часов)							
67/1			Теоретические занятия	Знакомство с правилами ФИДЕ. (Турнирные правила, Разрядные требования, Правила быстрых шахмат)	3	0	Фронтальный опрос
68/2			Теоретические занятия	Правила пользования инвентарем Правила личных соревнований Правила командных соревнований	3	0	Фронтальный опрос
69/3			Теоретические занятия.	Этика поведения шахматиста Тест на знание правил поведения шахматиста	3	0	Тест
Тема 4. Тренировочные и турнирные партии (9 часов)							
70/1			Теоретические занятия	Игровая практика	0	3	Диагностических заданий и упражнений
71/2			Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов	Шахматный турнир	0	3	Диагностических заданий и упражнений
72/3			Итоговое занятие	Итоговое занятие	0	3	Тест. Беседа. Круглый стол
Итого 216 часов					65	151	

2.2 Условия реализации программы

Перечень учебно-методических средств.

Методическое обеспечение

1. Демонстрационная доска с шахматными фигурами – 1;
2. Шахматы – 5;
3. Шахматные часы – 1;
4. Персональный компьютер с установленной программой с шахматными тренажерами – 18 шт.;
5. Ноутбук – 2 шт.;
6. Мультимедийный проектор -1 шт.;
7. Мiio приставка;
8. Магнитно-маркерная доска
9. Лазерный принтер – 1 шт.;
10. Компьютерная игра в шахматы для начинающих разной сложности.

Литература

1. Костров В.В. Шахматный учебник для детей и родителей- СПб.: ИД «Литера»,2005.
2. Пожарский В.А. Шахматный учебник./ В.А. Пожарский.- М., 1996.
3. Тимофеев А.А. Межпредметные связи шахмат как учебного предмета // Шахматный всеобуч.-1996.-№ 3.
4. Тимофеев А.А. Общие подходы к концепции «Шахматы как учебный предмет»// Начальное образование.-2006.- № 4.

Информационное обеспечение

http://easyen.ru/load/metodika/kompleksy/kompleks_shakhmatnaja/457-1-0-5760
<http://kakpravilino.com/kak-nauchitsya-igrat-v-shaxmaty/>
http://xn--80aaa5asd7agcy5a.xn--p1ai/Bases/Books/G/gabbazova-uchimsya_igrat-v_shahmati-razviv_aem_inte.pdf
<http://pandia.ru/text/78/209/33323.php>

Кадровое обеспечение

Проводит занятия кружка «Шахматы» педагог дополнительного образования, учитель информатики высшей категории МБОУ «Подольская СОШ» Васильев О.А.

2.3 Формы аттестации

Аттестация программы

Время проведения	Цель проведения	Формы контроля
Начальная диагностика		
В начале учебного года	Определение уровня развития детей, их творческих способностей	Беседа, опрос
Промежуточная аттестация		
По окончании изучения темы или раздела. В конце 1 полугодия.	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение результатов обучения.	Соревнование, опрос, контрольное занятие, тестирование, анкетирование.
Итоговая аттестация		
В конце учебного года	Определение изменения уровня развития обучающихся, их творческих способностей. Определение результатов обучения. Ориентирование обучающихся на дальнейшее (в том числе самостоятельное) обучение. Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения.	Соревнование, игра-испытание, итоговые занятия.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

конкурс;
соревнования;
и др.

2.2 Оценочные материалы

При оценивании образовательных результатов особая роль отводится диагностике, которая позволяет получить объективные данные об уровне развития, обученности и воспитанности ребенка. Для этого используются методы педагогической и психологической диагностики. К педагогической диагностике относится то, что выступает в качестве непосредственной цели обучения и воспитания, или то, что непосредственно связано со знаниями, умениями, навыками. Психологическая диагностика исследует особенности личности обучающегося. Для исследования личностного развития применяются психологические методы, анкетирование, опросники, тесты и т.д. (методика

«Десять моих Я», «Неоконченные предложения» и т.д.). Для изучения организационно-волевых качеств используется опросник для самооценки терпеливости, тест самооценки силы воли; для изучения ориентационных качеств такие методики, как «Изучение самооценки», «Изучение сформированности образа «Я» и т.д. Межличностные отношения в коллективе позволяют отследить такие методики, как «Социометрия», «Психологическая атмосфера в коллективе» и т.д.

Уровень обученности определяется с помощью проведения проверки знаний, умений, навыков – тестирования, проведения творческих отчетов, защиты творческих работ, участия в конкурсах, выставках и др.

Уровень развития детей определяется с помощью психолого-педагогических методов: по результатам наблюдений, тестов, опросников, анкет.

Уровень воспитанности – по показателям развитости этической культуры, социально-психологических качеств с помощью анкет, тестов, опросников, наблюдений педагога, оценок товарищей и самооценок, участия в массовых мероприятиях и общественной жизни объединения.

Итоговая оценка развития качеств личности, теоретических и практических навыков по программе производится по трем уровням: минимальный, средний, максимальный.

Критерии оценивания образовательных результатов

1. Критерии оценки уровня теоретической подготовки обучающихся:

- соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям;
- широта кругозора;
- свобода восприятия теоретической информации;
- развитость практических навыков работы со специальной литературой;
- осмысленность и свобода использования специальной терминологии.

минимальный уровень - обучающийся овладел менее чем $\frac{1}{2}$ объема знаний, предусмотренных программой;

средний уровень - объем усвоенных знаний составляет более $\frac{1}{2}$, предусмотренных программой;

максимальный уровень - обучающийся освоил практически весь объем знаний, предусмотренный программой;

2. Критерии оценки уровня практической подготовки обучающихся:

- соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям;
- свобода владения специальным оборудованием и оснащением;
- качество выполнения практического задания;
- технологичность практической деятельности.

минимальный уровень - обучающийся овладел менее чем $\frac{1}{2}$ предусмотренных программой умений и навыков;

средний уровень - объем усвоенных умений и навыков составляет более $\frac{1}{2}$, предусмотренных программой;

максимальный уровень - владение практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой;

3. Критерии оценки уровня развития творческих способностей и личностных качеств обучающихся:

организационно-волевые качества - способность активно побуждать себя к практическим действиям, умение контролировать свои поступки, приводить к должному свои действия;

минимальный уровень - волевые усилия побуждаются извне;

средний уровень - волевые усилия побуждаются иногда самим ребенком;

максимальный уровень - волевые усилия побуждаются всегда самим ребенком.

ориентационные качества - способность оценивать себя адекватно реальным результатам, осознанное участие в освоении образовательной программы;

минимальный уровень - интерес к занятиям продиктован ребенку извне (взрослые, сверстники);

средний уровень - интерес периодически поддерживается самим ребенком;

максимальный уровень - интерес постоянно поддерживается ребенком самостоятельно.

- поведенческие качества - способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации, умение воспринимать общие дела как свои собственные.

минимальный уровень - периодически провоцирует конфликты, избегает участия в общих делах;

средний уровень - сам старается в конфликтах не участвовать, участвует при побуждении извне;

максимальный уровень - пытается самостоятельно урегулировать возникающие конфликты, инициативен в общих делах.

- творческое отношение к выполнению практических заданий, уровень развития творческих способностей

начальный- репродуктивный уровень;

средний - способность удивляться и познавать, нацеленность на открытие нового;

высокий - оригинальность, нестандартность идей и поступков, умение находить решения в нестандартных ситуациях, генерирование идей).

2.5 Методические материалы